

15:30 – 16:30 **Sprievodný kultúrno-náučný program pri Cyklomeste slobody**

- moderuje Juraj Bača,
- študenti Konzervatória v Bratislave interpretujú skladby Nežnej revolúcie,
- branné cvičenie ako ho nepoznáte,
- Josef Hlavatý a jeho kuriózny útek cez Železnú oponu,
- výpovede o útekoch za slobodou v bunkri.

16:30 **Spomienka na obeť Železnej opony**

- Pietna spomienka na obeť Železnej opony, čítanie mien, salvy, kladenie vencov. Ukončenie Víkendú zatvorených hraníc.

13. NOVEMBER / NEDEĽA

ASTORKA Korzo '90, Námestie 489/33

19:00 – 21:30 **Divadelné predstavenie Domov!**

- ExTeatro, scenár a réžia: Marcel Hanáček

Dokumentárna inscenácia o vysídlení Nemcov z Československa v rokoch 1945 – 1946. Finálový text súťaže Dráma, Divadelný ústav Bratislava, 2020.

14. NOVEMBER / PONDELOK

Poľský inštitút, Námestie SNP 27

13:00 **Autorské sprevádzanie výstavami ÚPN**

FESTIVAL SLOBODY POD PYRAMÍDOU

Budova Slovenské rozhlasu, Štúdio 5, Mýtna 1

14. NOVEMBER / PONDELOK

Večerný slávnostný program

19:00 – 21:00 **živé vysielanie na okruhu Rádio Devín**

Slávnostný večer venovaný 20. výročiu prijatia Zákona o pamäti národa a vzniku ÚPN, hudobní hostia Vladimír Merta a Jednofázové kvasenie.

15. NOVEMBER / UTOROK

Dopoludňajší program pre školy

9:00 – 10:00 **Verejný odposluch rozhlasovej hry**

10:00 – 10:40 **Diskusia**

O problematike získavania a spracovania svedectiev Oral history budú so študentmi diskutovať hostia Soňa Gyarfašová a Eva Lokajová. Moderuje Peter Turčík.

10:40 – 11:10 **Odposluch rozhlasovej hry**

11:10 – 12:00 **Diskusia historikov ÚPN**

Činnosť Ústavu pamäti národa pri príležitosti 20. výročia prijatia Zákona o pamäti národa predstavia historik Peter Jašek a archivár Peter Mikle. Moderuje Peter Turčík.

16. NOVEMBER / STREDA

10:00 **Spomienka na pochod študentov 16. 11. 1989**

Univerzita Komenského, Šafárikovo námestie 6

Stretnutie účastníkov pochodu bratislavských študentov zo 16. novembra 1989.

17:00 **Stretnutie študentov 16. novembra a aktérov Nežnej revolúcie**

Podchod študentov 16. novembra, Hodžovo námestie

17. NOVEMBER / ŠTVRTOK

Pietne spomienky

Pietne spomienky pri Bráne slobody v Devíne a na cintoríne vo Vrakuňi.

VÝSTAVY:

7. november – 20. november

Poľský inštitút, Námestie SNP 27

UZÁKONENÉ BEZPRÁVIE. HOLOKAUST

A PROTIŽIDOVSKÉ ZÁKONODARSTVO NA SLOVENSKU

Výstava z dielne ÚPN autorov M. Garek, P. Jašek, P. Makyna a J. Pálffy k smutnému 80. výročiu prijatia tzv. Židovského kódexu (1941). Výstava o príčinách a spôsobe prijatia tohto zákona, ako aj o jeho dôsledkoch v podobe rôznych perzekúcií židovských spoluobčanov a holokaustu.

7. november – 20. november

Park Gábora Barossa pri Šafárikovom námestí

OBETE KOMUNIZMU NA SLOVENSKU

Výstava ÚPN Obete komunizmu na Slovensku približuje širokú problematiku rôznych druhov represíi komunistického režimu predovšetkým z pohľadu jeho obetí. Na 16 paneloch ponúka prehľad a kategorizáciu obetí širokej škály represíi, ktorými sa komunistický režim snažil na jednej strane pacifikovať odpor spoločnosti a na druhej strane mocensky upevniť svoje pozície. Súčasťou jednotlivých panelov sú aj príbehy konkrétnych ľudí, zasiahnutých perzekúciami.

11. november – 21. november

Zborovňa, Nová Cvernovka, Račianska 78 Bratislava / 11:00, 13:00, 15:00 hod.

KRÁLOVÉ ŠUMAVY

Životné osudy kuriérov západných spravodajských služieb a ich prevádzáčov pri prechodoch cez štátne hranice v pohorí Šumava. Výstava potrvá v Zborovni od 11. do 21. 11. 2022, po predchádzajúcej dohode počas pracovných dní v čase od 9:00 do 16:00 hodiny, prístupná po dohode na tel.: 0944 082 770.

7. november – 30. november

Fakulta sociálnych a ekonomických vied Univerzity Komenského, Mlynské luhy 4

CHCEME SLOBODU! PÁD KOMUNISTICKÉHO REŽIMU NA SLOVENSKU

Slovensko-anglická výstava ÚPN. Panely s kolážami dobových fotografií doplnené edukatívnym textom k udalostiam a problémom, ktoré viedli k pádu komunistického režimu na Slovensku.

10. november – 11. november

Archív Ústavu pamäti národa, Miletičova 7

OCHRANA ŠTÁTNEJ HRANICE V ROKOCH 1951 – 1989

Výstava ÚPN o prostriedkoch a zabezpečení ochrany hraníc počas komunizmu, perzekúciách a obetiach Železnej opony. Autorský kolektív z Archívu ÚPN: Peter Mikle, Ľubomír Ďurina, Monika Macová a Ingrida Tišliarová.

Na podujatia je
VSTUP VOĽNÝ

organizátor



generálny partner



hlavní partneri



partneri



slovenská migrácia



mediálni partneri



filmová prehliadka

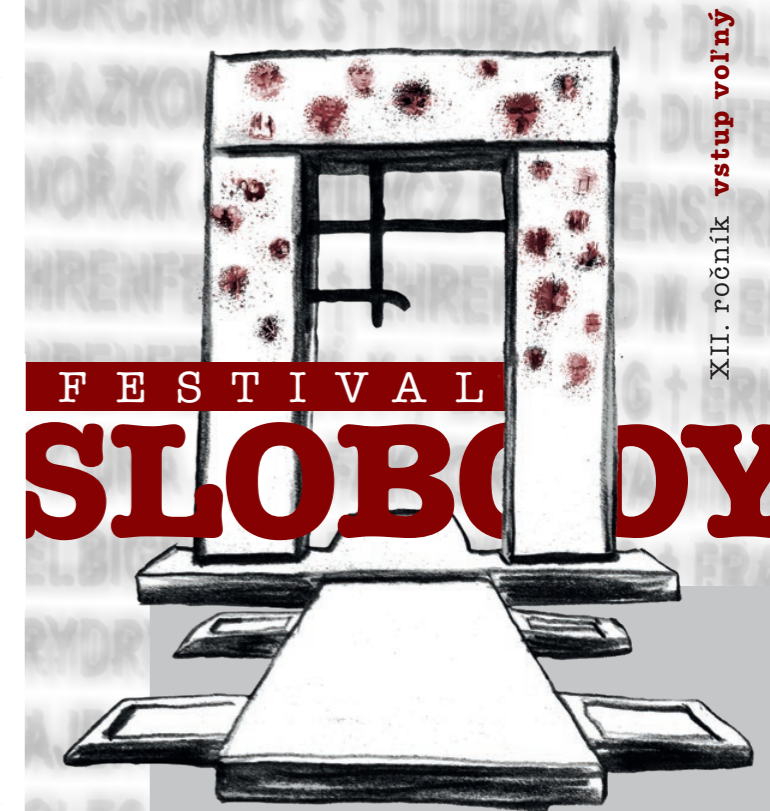
divadlo

výstavy

diskusie

koncerty

deň otvorených dverí



XII. ročník vstup voľný

3. – 17.

november

2022

Bratislava

3. NOVEMBER / ŠTVRTOK

Pálffyho palác, Zámocká 47

18:00 – 20:00 **Slávnostné otvorenie Festivalu slobody**

Udeľovanie *Ceny Ústavu pamäti národa*

koncert *Zmysluplné piesne* odkrývajúci hodnoty ľudského života, pojmov slobody, spravodlivosti a humanitu v podaní Jany Orlickej a Prag jazz tria.

Vstup na pozvánky

MEDZINÁRODNÁ FILMOVÁ PREHLIADKA 7. – 10. NOVEMBER

Spoločenský dom Nivy, kino Nostalgia, Súťažná 18

7. NOVEMBER / PONDELOK

18:00 – 22:00 **Slávnostné otvorenie filmovej prehliadky Festivalu slobody**

Najväčší zločin / Den største forbrytelsen

Historická dráma / thriller, Nórsko, 2020, 126 min.,

anglické a slovenské tituly, slovenská premiéra

Réžia: Eirik Svensson

Skutočný príbeh židovskej rodiny Braude, ktorá bola zatknutá spolu s ďalšími Nórmi, ktorých osud bol spečatený tým, že boli Židia a deportovaní loďou do nacistického vyhladzovacieho tábora Auschwitz-Birkenau.

22:00 **Čaša vína pre pozvaných hostí**

8. NOVEMBER / UTOROK

17:00 – 17:30 **Industria – Súkolie normalizácie**

Dokumentárny, Česko, 2021, 26 min.

Réžia: Ivo Bystrčan

Občania Československa čakali na osobný automobil aj niekoľko rokov. Napriek tomu to mal byť práve nový model Škody, ktorým chcela komunistická strana v závere normalizácie demonštrovať blahobyť a technickú vyspelosť štátu. Príbeh vzniku Škody Favorit odhaľuje ako mladoboleslavská firma vytvárala okrem spoľahlivých áut tiež ilúziu, že sa u nás žije dobre.

17:45 – 19:20 **Rozprávky Zlatého veku / Tales from the Golden age**

Historická komédia, Rumunsko / Francúzsko, 2010, 80 min.,

anglické a slovenské tituly, slovenská premiéra

Réžia: Hanno Höfer, Razvan Marculescu, Cristian Mungiu,

Constantin Popescu

Posledných 15 rokov Ceausescuovho režimu bolo najhorších v rumunskej histórii. Propagandistická mašinéria tých čias hovorila o „Zlatom veku“, no bolo to obdobie, keď jedlo bolo dôležitejšie ako peniaze a prežitie dôležitejšie ako princípy. Zároveň len humor držal Rumunov pri živote. Komický, bizarný a prekvapivý film prináša množstvo mýtov vykresľujúcich surrealistické okamihy každodenného života v komunistickom režime so snahou zachytiť náladu tých čias a portrét národa čeliaceho vrtošivej logike diktátorského režimu.

19:30 – 21:30 **Falšovateľ / Der Passfälscher**

Životopisná dráma, Nemecko / Luxembursko, 2022, 116 min.,

anglické a slovenské tituly, slovenská premiéra

Réžia: Maggie Peren

Strhujúca dráma z Druhej svetovej vojny od spisovateľky a režisérky Maggie Perenovej je založená na výnimočnom skutočnom príbehu o odvážnom dobrodružnom židovskom grafikovi, ktorý využíva svoja talent, aby pomohol ostatným uniknúť pred nacistami.

9. NOVEMBER / STREDA

17:00 – 18:15 **1970**

Dokumentárny, Poľsko, 2021, 70 min.,

anglické a slovenské tituly, slovenská premiéra

Réžia: Tomasz Wolski

V decembri roku 1970 vypukli v komunistickom Poľsku nepokoje ako reakcia na náhle zdraženie mäsa a základných surovín. Odzvoza vláducej garnitúry na robotnícke štrajky, demonštrácie a protesty bola tvrdá. Filmová rekonštrukcia by mohla byť strhujúcou hranou drámou, avšak režisér zobrazuje vtedajšie udalosti pomocou animovaných bábok a archívnych audiovizuálnych záznamov. Ústrednú líniu snímky tvoria záznamy telefonátov svojráznych pohľadárov, ktorých konverzácie stoja na pomedzí absurdnej drámy a čiernej grotesky.

18:30 – 22:00 **Nezanechať stopy**

Dráma, Poľsko, 2021, 165 min.,

slovenská predpremiéra

Réžia: Jan P. Matuszyński

Film podľa knižnej predlohy Cezaryho Łazarewicza. Poľsko, rok 1983. Krajinou otriasol prípad Grzegorza Przemyska, stredoškolačka, ktorého polícia ubila na smrť. Film založený na skutočných udalostiach sleduje príbeh Jurka, jediného svedka, ktorý sa cez noc stal nepriateľom štátu číslo jeden. Represívny režim sa snaží využiť celý svoj aparát, vrátane tajnej služby, polície, médií a súdov, aby Jurka a Grzegorzovu matku umlčal. Druhý film Jana Matuszyńskiego (Posledná rodina), ktorý súťažil o Zlatého leva na festivale v Benátkach, autenticky zachytáva náladu predrevolučného Poľska a udalosti, ktoré viedli k pádu totalitného režimu.

Film uvádza Poľský Inštitút v Bratislave, partner Festivalu slobody.

Film uvádzame v spolupráci s ASFK.

10. NOVEMBER / ŠTVRTOK

17:00 – 18:05 **Žena novej doby**

Dokumentárny, Slovensko, 2022, 64 min.

Réžia: Anna Grusková

Dokumentárny film Žena novej doby je love story, detektívka, rituál i expedícia za poznaním. Približuje osudy Dr. Alžbety Gwerkovej-Göllnerovej (1905-1944), ktorá v roku 1938 prišla do Banskej Štiavnice za rodinným šťastím. Jej príbeh spolu s režisérkou spoznávame na autentických miestach, cez telá tanečnic a hercov, v spomienkach pamätníkov, analýzach historičiek i prostredníctvom novoobjavených dokumentov a fotografií.

18:05 – 18:40 **Diskusia k filmu s režisérkou Annou Gruskovou**

18:45 – 19:40 **Atómové srdce Františka Janoucha**

Dokumentárny / životopisný, Česko, 2020, 52 min.

Réžia: Josef Císařovský

Česko-švédsky jadrový fyzik svetového významu, zakladateľ a predseda Nadácie Charty 77, prednášajúci na desiatkach univerzít. Dokumentárny portrét muža, ktorého život odzrkadľuje dejinné zvraty 20. storočia, napriek tomu sa však nikdy nevzdal snahy konať veci, ktoré považoval za správne. Dokument je postavený na unikátnych záberoch z jeho osobného archívneho fondu, napr. z návštevy u Andreja Sacharova alebo zo stretnutia so Samuelom Beckettom. Film obsahuje aj nezverejnené zábery Václava Havla, neznáme fakty o smrti Jaroslava Seiferta a pod. F. Janouch, ktorý svoju prácu delil medzi teoretickú jadrovú fyziku a humanitárnu a charitatívnu činnosť, nabáda k zamysleniu, ako svet plný nedorozumenia, závidí a nevráživosti urobiť láskavejším a lepším miestom.

19:40 – 20:20 **Diskusia k 45. výročiu vzniku Charty 77, v spolupráci s Českým centrom v Bratislave, partnerom Festivalu slobody**

20:30 – 21:45 **Osmičky**

Komédia, Česko, 2014, 82 min.

Réžia: Jiří Strach

Rok 1980. Richard v opitosti a skôr omylom podpísal Chartu 77 a odvtedy sa mu problémy a smola lepia na päty. A dnešok je vrcholom všetkého! Popoludní ho čaká návšteva u zubára a trhanie osmičiek. Než k tomu ale príde, prežije celý rad oveľa väčších katastrof, proti ktorým je trhanie zubov skutočná zábava. Uzávierka v práci, svadbychtivá kolegyňa, ktorá jednoducho nepochopila, že išlo len o flirt, šéfovo ultimátum kvôli odvolaniu podpisu Charty, doma prasknutá stupačka skrývajúca starú zhrdzavenú pištoľ, nečakané otcovstvo pätnásťročného syna, ktoré má zobrať na seba a k tomu všetkému všadeprítomný tieň eštabéka, ktorý bol na neho nasadený. Jednoducho „deň blbec“, kvôli ktorému môže byť prísť úplne o všetko, alebo vďaka ktorému môže konečne nájsť sám seba!

7. – 10. NOVEMBER / PONDELOK, UTOROK, STREDA, ŠTVRTOK

Spoločenský dom Nivy, kino Nostalgia, Súťažná 18

9:00 – 12:30 **Blok vyhradený pre študentov**

Dokumentárne a hrané filmy, diskusie s tvorcami filmov a historikmi ÚPN.

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ V ARCHÍVE ÚSTAVU PAMÄTI NÁRODA

Archív Ústavu pamäti národa, Miletičova 7

10. – 11. NOVEMBER / ŠTVRTOK, PIATOK

Výstava: **Ochrana štátnej hranice v rokoch 1951 – 1989**

Výstava pracovníkov Archívu ÚPN:

Peter Mikle, Lubomír Ďurina, Monika Macová a Ingrida Tišiarová.

10. NOVEMBER / ŠTVRTOK

9:00 – 19:00 **Deň otvorených dverí v Archíve ÚPN**

Program pre študentov, školy a verejnosť. Návštevníci si budú môcť pozrieť priestory depotov Archívu ÚPN, zároveň je pripravená komentovaná prehliadka výstavy, prednášky a diskusie.

Vstup každú celú hodinu, **posledný vstup o 18:00 hodine.**

11. NOVEMBER / PIATOK

9:00 – 16:00 **Deň otvorených dverí v Archíve ÚPN**

Program pre študentov, školy a verejnosť. Návštevníci si budú môcť pozrieť priestory depotov Archívu ÚPN, zároveň je pripravená komentovaná prehliadka výstavy, prednášky a diskusie.

Vstup každú celú hodinu, **posledný vstup o 15:00 hodine.**

11. NOVEMBER / PIATOK

Zichyho palác, Ventúrska 9

15:00 **Slávnostné udeľovanie cien víťazom súťaže Klubu 89**

Naša nedávna história:

Slovensko v 20. storočí – vzťahy medzi Čechmi a Slovákmi pred a po rozdelení Československa

Program pre študentov a školy, prezentácia víťazných prác a udeľovanie ocenení v spolupráci s Klubom 89 a partnermi.

VÍKEND ZATVORENÝCH HRANÍC

11. NOVEMBER / PIATOK

09:30 – 18:00 **Edukačný workshop pre učiteľov:**

Ohraničená sloboda. Verejný priestor ako nástroj pre vyučovanie pádu komunistickej moci.

Workshop zameraný na problematiku vyučovania témy Železnej opony, jej pádu a vplyvu na československú spoločnosť. Účastníci nadobudnú znalosti metodického postupovania pri využívaní verejného priestoru ako didaktického nástroja vo vyučovaní.

12. NOVEMBER / SOBOTA

10:30 – 17:00 **Po stopách Železnej opony dobovým autobusom**

Parkovisko Nová budova SND – Nová Cvernovka

10:30, 11:40, 13:30, 14:40, 15:50 hod.

Prežite príbeh emigranta a buďte pri jeho zadržaní, vypočúvaní a súdení. Na podujatie je potrebné sa prihlásiť prostredníctvom online formulára uverejneného na: bratislavskykraj.sk/hranice.

10:00 – 17:00 **Za hranicami všedných dní / Workshop pre deti a ich rodičov**

Ateliér Svetlík, Nová Cvernovka, Račianska 78 / 10:00, 13:00, 15:00 hod.

Spoznajte radosti a prekážky cestovania dnes a v minulosti.

10:00 – 16:00 **Branné cvičenie ako ho nepoznáte**

Areál, Nová Cvernovka, Račianska 78 / 10:00 - 16:00 hod.

Vyskúšajte si, čo všetko musel ovládať „uvedomelý občan“ ČSSR.

10:00 – 16:00 **Komentovaná prehliadka výstavou Kráľové Šumavy**

Zborovňa, Nová Cvernovka, Račianska 78 / 11:00, 13:00, 15:00 hod.

Životné osudy kuriérov západných spravodajských služieb a ich prevádzáčov pri prechodoch cez štátne hranice v pohorí Šumava. Výstava potrvá v Zborovni do 21. 11. 2022, počas pracovných dní v čase od 9:00 do 16:00 hodiny, prístupná po dohode na tel.: 0944 082 770.

10:00 – 16:00 **Môj emigrant**

Vestibul, Nová Cvernovka, Račianska 78 / 10:00 - 16:00 hod.

Premietanie dokumentárneho cyklu Môj emigrant, série filmov o tom, ako emigrácia medzi rokmi 1968 až 1989 ovplyvnila životy ľudí v našej krajine i za jej hranicami.

12. NOVEMBER / SOBOTA

19:00 – 21:00 **Divadelné predstavenie Kridlo**

(tri nočné rozhovory o presune vzduchom)

A2 – Nové župné divadlo, Mickiewiczova 2

Dramatické spracovanie kuriózneho príbehu úteku cez Železnú oponu podomácky vyrobeným rogalom.

Scenár a réžia: Jakub Nvota

Po predstavení sa uskutoční diskusia.

13. NOVEMBER / NEDEĽA

Cyklomost slobody, Devínska Nová Ves

10:00 – 16:00 **Cez Cyklomost slobody**

do Rakúska len s výjazdovou doložkou

Ukážka atmosféry na hraniciach komunistického Československa, uzatvorenie štátnej hranice, symbolické vydávanie výjazdových doložiek, pečiatka dňa.